



GVERNUL ROMÂNIEI  
PRIMUL – MINISTRU

1079  
11052007

**Domnule președinte,**

În conformitate cu prevederile art.111 alin.(1) din Constituție, Guvernul României formulează următorul

### **PUNCT DE VEDERE**

referitor la *propunerea legislativă privind modificarea și completarea Legii privind organizarea și funcționarea Societății Române de Radiodifuziune și Societății Române de Televiziune nr. 41/1994, republicată, cu modificările și completările ulterioare*, inițiată de 13 parlamentari din Grupurile parlamentare ale PD și PC (Plx. 301/2007).

#### **I. Principalele reglementări**

Această inițiativă legislativă are ca obiect de reglementare modificarea și completarea *Legii nr. 41/1994 privind organizarea și funcționarea Societății Române de Radiodifuziune și Societății Române de Televiziune, cu modificările și completările ulterioare*, în sensul promovării descentralizării în interiorul Societății Române de Radiodifuziune și Societății Române de Televiziune, prin funcționarea în teritoriul național a mai multor posturi de radio și televiziune cu personalitate juridică.

#### **II. Propuneri și observații**

1. Propunerea legislativă nu ține cont de situația reală în care se găsesc studiourile teritoriale. Argumentăm aceasta prin faptul că elementele menționate în *Expunerea de motive* sunt deja operaționale astăzi în modul de funcționare al rețelei studiourilor teritoriale, din cadrul Societății Române de Radiodifuziune.

Ca o apreciere generală, noua propunere de modificare a Legii nr. 41/1994 este de natură să afecteze pe termen mediu și lung existența și funcționarea serviciilor publice de radio și televiziune din România.

Descentralizarea în interiorul Societății Române de Radiodifuziune și Societății Române de Televiziune propuse de inițiatori pare a fi mai degrabă o încercare de dezmembrare a celor două societăți. Autonomia financiară și editorială a studiourilor teritoriale există, iar o transformare a lor în persoane juridice nu ar contribui în niciun fel la mărirea „capacității de răspuns...pe o piață tot mai aglomerată și într-o continuă schimbare”.

Studiourile teritoriale au și acum libertatea de a genera dezbateri pe probleme specifice regiunilor pe care le acoperă, deci simpla transformare în persoane juridice nu va avea niciun efect în domeniul editorial.

Pe de altă parte, este ambiguă și extrem de puțin argumentată afirmația că „o astfel de organizare va îmbunătăți autoritatea studiourilor teritorial-regionale spre binele celor care sunt beneficiarii programelor studiourilor de radio și televiziune”.

În plus, Societatea Română de Radiodifuziune și Societatea Română de Televiziune sunt instituții de interes național, iar forța lor constă în diversitatea posturilor și studiourilor, ca și a redacțiilor care le compun.

Totodată, este discutabilă soluția de a avea studiouri cu personalitate juridică distinctă, având un singur Consiliu de Administrație, numit de Parlamentul României.

Studiourile teritoriale sunt conduse de către Comitete Directoare proprii, numite de Consiliul de Administrație al Societății Române de Radiodifuziune, pe baza propunerilor primite de la studiouri, iar Comitetele Directoare ale studiourilor răspund de execuția financiară. Studiourile beneficiază de frecvențe proprii de emisie, atât în unde medii, cât și în unde ultrascurte, cu acoperire regională, pe care sunt difuzate 24 de ore din 24 programe proprii.

Strategia de programe a fiecărui studio este elaborată de conducerea editorială a fiecărui post regional, avizată de Comitetul Director al acestuia și aprobată de Consiliul de Administrație al Societății Române de Radiodifuziune. La elaborarea acestor strategii studiourile au în vedere respectarea prevederilor Legii nr. 41/1994, a misiunii de post public, precum și a necesității de permanentă adaptare la cerințele pieței regionale media.

O dovadă a acestei afirmații o constituie rezultatele consemnate în studiile naționale de audiență care creditează studiourile regionale cu o poziție de top în preferințele ascultătorilor, indiferent de zona în care

acestea emit. Pentru exemplificare, market share-ul mediu înregistrat în 2006 a fost de 14%.

2. În propunerea legislativă nu sunt reglementate modalitatea de finanțare a studiourilor teritoriale, întrucât, având personalitate juridică, urmează a fi asigurate și mijloacele financiare, și modalitatea de separare a patrimoniului între Societatea Română de Televiziune și studiourile teritoriale, inclusiv între studiourile teritoriale de radio și, respectiv, de televiziune, termene, proceduri, etc, deși este evident că existența în structura Societății Române de Televiziune de studiouri cu personalitate juridică înseamnă inclusiv patrimoniu distinct.


Totodată, nu este prevăzut un mecanism prin care studioul central își exercită coordonarea și/sau controlul față de structura din subordine, delimitare de competențe, condiții de angajare a răspunderii, etc.

Nu este prevăzut ce se întâmplă dacă regulamentele de organizare și funcționare ale studiourilor teritoriale nu sunt aprobate de Consiliul de Administrație (proceduri obligatorii de îndeplinit, termene, răspunderi, prin ce mijloace se stabilește forma definitivă a regulamentelor, prin decizia obligatorie a Societății Române de Televiziune, cu obligația îndeplinirii de către unitatea subordonată).

### III. Punctul de vedere al Guvernului

Având în vedere considerentele menționate la pct. II, **Guvernul nu susține adoptarea acestei inițiative legislative.**

Cu stimă,



**Călin POPESCU – TARICEANU**

Domnului deputat **Bogdan OLTEANU**

Președintele Camerei Deputaților